

Cieszyn, 10.06.2021 r.

**Szanowny Pan
Remigiusz Jankowski
Przewodniczący
Rady Miejskiej Cieszyna**

ZPIF-I.0003.4.2021

Nawiązując do wniosku Pana Karola Franka z dnia 07.05.2021 r. (BRM.1510.7.2021) dotyczącego powołania specjalistycznej komisji do spraw sprawdzenia stanu i rzetelności wykonania remontu Muzeum Drukarstwa w Cieszynie informuję, iż na realizację projektu „Modernizacja Muzeum Drukarstwa w Cieszynie” Miasto Cieszyn otrzymało dofinansowanie z Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Śląskiego 2014 – 2020 w wysokości 1,1 mln zł.

Przedmiotem projektu była adaptacja i remont pomieszczeń (w tym dostosowanie do potrzeb osób z niepełnosprawnościami) oraz rozbudowa Muzeum Drukarstwa w Cieszynie położonego na Szlaku Zabytków Techniki w celu poszerzenia działalności wystawienniczej, edukacyjnej i kulturalnej obiektu. Projekt przyczyni się do intensyfikacji działań w zakresie popularyzacji myśli kulturowej związanej z historią rzemiosła - drukarstwa. Zgodnie z założeniami obiekt będzie otwarty przez 7 dni w tygodniu nie mniej niż 5 godzin na dobę, w tym co najmniej raz w tygodniu w godzinach popołudniowych (do godz. 20.00) i udostępniany każdorazowo na prośbę zwiedzających lub po uprzednim umówieniu zwiedzania. W tym celu zobowiązano się do utrzymania jednego istniejącego miejsca pracy oraz utworzenia dodatkowego nowego miejsca pracy. W związku z rozbudową obiektu, świadczone dotychczas usługi będą mogły być świadczone w większej ilości, dodatkowo zaplanowano również nową ofertę. Przyjęto, iż w wyniku tego nastąpi wzrost liczby odwiedzin Muzeum z 10 tys. do 15,1 tys. rocznie.

Należy podkreślić, że na każdym etapie pisania wniosku o dofinansowanie wydział merytoryczny tj. Wydział Kultury i Promocji Miasta wraz z ówczesnym naczelnikiem Panem Piotrem Gruchelem na bieżąco konsultował powstające założenia merytoryczne wniosku z Panem Karol Frankiem.

W celu osiągnięcia zaplanowanych w projekcie wskaźników przyjęto, iż wybrana w konkursie organizacja pozarządowa będzie prowadzić działalność kulturalną w Muzeum Drukarstwa. W zawartej z nią umowie będą uwzględnione wymagania związane z utrzymaniem wskaźników i trwałości projektu, gdyż zgodnie z założeniami to wybrana organizacja pozarządowa będzie realizować zaplanowane wskaźniki. Budynek Muzeum pozostanie własnością Miasta Cieszyn, przy czym wybranej organizacji będzie udostępniany nieodpłatnie.

Ponadto informuję, iż odbiór końcowy robót i przekazania obiektu w użytkowanie nastąpił w dniu 13.08.2020 r. poświadczony Protokołem odbioru końcowego. W trakcie odbioru końcowego stwierdzono nedoróbki, które zostały usunięte do 28.08.2020 r. i potwierdzone Protokołem odbioru usunięcia usterek. Dodatkowo odbył się odbiór końcowy robót przeprowadzony przez przedstawicieli Wojewódzkiego Urzędu Ochrony Zabytków – Delegatura w Bielsku-Białej, który potwierdził wykonanie robót na podstawie wydanego pozwolenia konserwatorskiego nr BB/385/2019 z dnia 21.05.2019 r.

Ponadto odbyła się kontrola Państwowego Powiatowego Inspektora Sanitarnego w Cieszynie, w czasie której nie stwierdzono nieprawidłowości co potwierdzono zapisami w protokole

z kontroli oraz przeprowadzona została kontrola Komendy Powiatowej Państwowej Straży Pożarnej w Cieszynie, w czasie której również nie stwierdzono niezgodności wykonania obiektu z projektem budowlanym oraz z przepisami przeciwpożarowymi i przepisami techniczno-budowlanymi.

Na podstawie ww. materiałów został złożony wniosek do Powiatowego Inspektoratu Nadzoru Budowlanego w Cieszynie o pozwolenie na użytkowanie budynku Muzeum Drukarstwa. W związku z tym inwestor Gmina Cieszyn uzyskała z dniem 12.10.2020 r. prawo legalnego użytkowania obiektu.

Odpowiadając na sugestię Pana Karola Franka jakoby stan i rzetelność wykonania robót budowlanych budziła zastrzeżenia wyjaśniamy, iż w trakcie prowadzonych robót budowlanych były uwzględniane jego uwagi. Świadczą o tym chociażby zapisy w notatce służbowej z dnia 21.10.2019 r., oraz w protokołach z Rady budowy z dnia 09.01.2020 r. i z dnia 04.06.2020 r. W których uczestniczył. Oprócz tego Pan Karol Franek był częstym „gościem” na budowie. Wiele jego propozycji zostało uwzględnionych w trakcie robót budowlanych. Natomiast wszystkich proponowanych jego zmian nie mogliśmy uwzględnić, gdyż znacząco ingerowały w projekt budowlany, bądź w przepisy pożarowe, sanitarne oraz wytyczne konserwatora zabytków. Należy również wspomnieć, iż na etapie opracowywania Programu Funkcjonalno-Użytkowego brał udział Pan Karol Franek, więc były mu znane założenia jakie miały wpływ na wykonanie dokumentacji projektowej oraz adaptację pomieszczeń wraz z dobudową dodatkowego pomieszczenia na terenie wolnym działki.

Wobec wyżej przedstawionych faktów nie widzimy zasadności powołania specjalistycznej komisji ds. sprawdzenia stanu i rzetelności wykonania remontu budynku Muzeum Drukarstwa w Cieszynie.

Z poważaniem

II Z-ca Burmistrza Miasta

Przemysław Major

Rozdzielnik:

1 x Przewodniczący Rady Miejskiej Cieszyna – Pan Remigiusz Jankowski

1 x ZPIF - a/a